

STAGES: LES MOYENS DE PRATIQUER L'ANGLAIS

Les stages d'anglais sont excellents pour développer l'aisance à l'oral de son enfant et élever son niveau d'expression. Petit tour d'horizon des offres les plus efficaces.



Pratiquer l'anglais est une nécessité pour les élèves français. Si le besoin est réel, les possibilités de stages quant à elles sont encore peu nombreuses. L'offre des entreprises de soutien scolaire, en dehors de celle du leader français, est soit inexistante, soit basée sur les mêmes méthodes que celles employées par le système scolaire – les enseignants ne font pas un usage exclusif de l'anglais en cours ou insistent beaucoup plus sur la grammaire que sur la pratique de la langue. Quant aux stages d'anglais mis en place par l'Éducation nationale pendant les vacances, les difficultés de recrutement des professeurs rendent le système encore difficile à évaluer. Les enseignants proviennent d'horizons très

divers : Éducation nationale, organismes privés, universités... Un élève peut suivre un stage avec un étudiant en Master d'anglais comme avec un retraité anglophone, un locuteur natif du British Council ou son propre professeur d'anglais. Les méthodes comme les résultats sont difficilement évaluables car trop variables d'une classe à l'autre. Après enquête de la rédaction, il s'avère que seuls deux entreprises proposent des stages d'anglais de qualité sur l'ensemble du territoire : Acadomia et Wall Street Institute. Détail des propositions de ces deux organismes.

CONSTATS DE DÉPART

L'organisme de soutien **ACADOMIA** part du principe que ce qui manque le plus aux collégiens est la pratique. Les stages en petits groupes ont pour objectif de faire participer au maximum les élèves et de faire de la pratique de l'anglais un plaisir. Selon Caroline Lenglin, chef de projet, « *l'expression orale est la compétence la plus sollicitée par les élèves, qui se sentent mal préparés à l'école* ». Selon Stéphanie Brière, directrice des programmes pédagogiques, « *en deux semaines de stage, les élèves s'expriment davantage qu'au cours de toute une année scolaire* ».

WALL STREET INSTITUTE L'entreprise de formation à l'anglais estime que « *la pratique d'une langue est quelque chose de naturel. Nous apprenons beaucoup plus par la pratique et l'expérience que par la théorie, le cours magistral ou le livre de grammaire* ». L'organisme privé applique le concept pédagogique suivant : « *On apprend une langue en parlant, dans un premier temps, puis une fois les sons maîtrisés, en*

Le saviez-vous ?

Il existe en France des familles britanniques, américaines ou australiennes qui se proposent de recevoir chez eux des enfants français. Anglais in France, par exemple, fait le lien avec des familles britanniques en Midi-Pyrénées et Aquitaine. Passé la porte de la maison des hôtes, l'adolescent se voit transporté instantanément en Grande-Bretagne. Mobilier, émissions de radio, nourriture, programmes télévisés, conversations : tout y est. Ces séjours en mini-immersion représentent un excellent complément aux stages de langues. Plus d'infos sur www.anglais-in-france.fr





écrivain, et enfin seulement, en étudiant la *grammaire*. » Si les constats sont identiques, les méthodes varient.

DÉROULEMENT DES STAGES

ACADOMIA Le leader du soutien scolaire propose deux sortes de stages.

- Les stages de vacances pendant l'année scolaire ont une durée de 5 jours, à raison de 2 heures de cours quotidiennes. Huit élèves maximum composent le groupe de travail le plus homogène possible. Chaque séance propose, à partir d'exercices de lecture d'articles, de commentaires

EN PRATIQUE

- **ACADOMIA** Les stages de vacances sont proposés à tous les élèves de la sixième à la terminale. Ils sont accessibles à partir de 190 € les 10 heures de cours. Les stages intensifs d'été sont proposés de la seconde à la terminale pour 285 € la semaine.
- **WALL STREET INSTITUTE** L'offre est accessible à partir de l'âge de 16 ans. L'organisme a déterminé 17 niveaux, du grand débutant à l'anglais avancé. Chaque niveau comporte 4 unités qu'il faut valider pour passer au niveau suivant. Selon Marc Meni, responsable au Wall Street Institute, « passer d'un niveau à l'autre coûte approximativement 620 €, ce qui revient pour les parents à environ 16 € de l'heure ».

de textes, d'analyses d'images et d'affiches de cinéma, de réviser et d'élargir les fondamentaux de grammaire et de vocabulaire en développant les compétences en expression écrite et orale. La parole est fréquemment donnée aux adolescents pour les décomplexer et rendre leur expression plus fluide.

- Les stages intensifs se déroulent en été sur une semaine, à raison de 5 fois 3 heures. Les petits groupes permettent à chaque participant de s'exprimer le plus souvent possible. La participation est encouragée par des mises en scène de la vie quotidienne, des échanges sous forme d'ateliers et des partages de production face à un public. Le tout fait l'objet d'une reprise pédagogique sur les points incompris, les erreurs les plus fréquemment commises. L'enfant peut prolonger son stage par une semaine d'approfondissement. De nouveaux thèmes lui sont alors proposés.

WALL STREET INSTITUTE suit une méthode divisée en plusieurs étapes. Le stagiaire prépare d'abord seul, à raison de 4 heures par semaine et dans l'intimité d'un laboratoire de langues multimédia, des cours pendant lesquels il est mis en situation et s'exprime plus de 60% du temps. Il révisé ensuite ce qu'il a appris sur un manuel, et récapitule ses apprentissages à l'aide d'exercices. À la fin de cette préparation, il rencontre, avec un petit groupe de deux à cinq personnes, un professeur avec qui il valide ses acquis à l'oral. Enfin, s'il le souhaite, l'élève peut participer à des cours de conversation sur des thèmes variés. La progression du stagiaire est évaluée à travers une série de tests ou de contrôles continus. ■

À l'école, les meilleurs élèves monopolisent souvent la parole. Travailler en petits groupes, comme le proposent les stages de langues, permet à chacun d'oser s'exprimer devant les autres.